

Современный урок английского языка в соответствии с требованиями ФГОС

Система требований к современному уроку определяется концепцией федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. В их основе лежит системно-деятельностный подход.

Современный урок отражает основную идею Великого педагога К.Д. Ушинского «Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал». Согласно данному утверждению, обучение должно быть организовано так, чтобы учитель целенаправленно осуществлял скрытое управление процессом обучения, был вдохновителем учащихся.

Системно-деятельный подход – это подход к организации процесса обучения, в котором на первый план выходит проблема самоопределения ученика в учебном процессе. Целью системно-деятельностного подхода является воспитание личности ребенка как субъекта жизнедеятельности. Быть субъектом – значит уметь осуществлять следующие виды деятельности: ставить цели; решать задачи; отвечать за результаты. Системно-деятельностный подход обуславливает изменение общей парадигмы образования, которая находит отражение в переходе:

- от изолированного изучения учащимися системы научных понятий, составляющих содержание учебного предмета, к включению содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач;
- от индивидуальной формы усвоения знаний к признанию решающей роли учебного сотрудничества в достижении целей обучения.

Основная педагогическая задача учителя иностранного языка – организация условий, инициирующих детское действие.

В рамках системно-деятельностного подхода учителю необходимо знать:

-принципы построения урока;
-примерную типологию уроков;
-критерии оценивания урока. Чтобы быть на уровне современных требований, учителю необходимо не только знать иностранный язык и методику его преподавания, но и хорошо владеть технологией личностно развивающего взаимодействия с детьми младшего школьного возраста, учитывая закономерности их развития, создавать условия для формирования универсальных учебных действий, осуществляя личностный, системно-деятельностный, компетентностный подходы в обучении. Для включения учителя в такую деятельность нужна специальная подготовка, но это не «новая профессия», а один из структурных элементов труда учителя

иностранных языков в начальных классах. Реализация СДП обучения опирается на методы: активные; интерактивные; исследовательские; проектные.

Системно-деятельностный подход включает в себя базовые образовательные технологии: обучение на основе «проблемных ситуаций»; проектная деятельность; уровневая дифференциация; информационно-коммуникационные технологии.

Условия организации современного урока:

- хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание;
- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;
- урок должен быть проблемным и развивающим (учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками);
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
- вывод делают сами учащиеся;
- минимум репродукции и максимум творчества и с творчества;
- время сбережение и здоровье сбережение;
- в центре внимания урока - дети;
- учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;
- умение демонстрировать методическое искусство учителя;
- планирование обратной связи;
- урок должен быть добрым.

Современный урок в контексте ФГОС ООО сам может быть представлен как образовательная технология, где цели и результаты урока связаны (воспроизводимы), а процесс зависит от типа урока и методов, выбранных педагогом. Цель урока вбирает в себя три аспекта: познавательный, воспитательный и развивающий. Это заранее запрограммированный учителем результат урока.

Структура современного урока соответствует следующим признакам образовательных технологий: диагностичность описания цели (цели урока должны определяться по четко выделенным критериям)

Рассмотрим каждый из аспектов.

1) Познавательный аспект - это основной и определяющий ее аспект.

Он складывается из выполнения следующих требований:

1. Учить и научить каждого ученика самостоятельно добывать знания. Учить чему-нибудь других значит показать им, что они должны делать, чтобы научиться тому, чему их учат!
2. Осуществлять выполнение главных требований к овладению знаниями: полноту, глубину, осознанность, систематичность, системность, гибкость, оперативность, прочность.
3. Формировать навыки - точные, безошибочно выполняемые действия, доведенные силу многократного повторения до автоматизма.
4. Формировать умения - сочетание знаний и навыков, которые обеспечивают успешное выполнение деятельности.
5. Формировать то, что учащийся должен познать, уметь в результате работы на уроке.

Целесообразно при планировании образовательной цели урока указать, какого уровня качества знаний, умений и навыков учащимся предлагается достигнуть на данном уроке: репродуктивного, конструктивного или творческого.

2) Развивающий аспект складывается из нескольких блоков:

A. Развитие речи: обогащение и усложнение ее словарного запаса; усложнение ее смысловой функции (новые знания приносят новые аспекты понимания); усиление коммуникативных свойств речи (экспрессивность, выразительность); овладение учащимися художественными образами, выразительными свойствами языка. Речевое развитие – показатель интеллектуального и общего развития ученика

B. Развитие мышления: очень часто в качестве развивающего аспекта триединой цели урока ставится задача учить учащихся мыслить. Это, конечно, прогрессивная тенденция: знания можно забыть, а умение мыслить навсегда остается с человеком. Однако в таком виде цель не будет достигнута, ибо она слишком общая, ее необходимо планировать более конкретно.

- учить анализировать,
- учить выделять главное,
- учить сравнивать,
- учить строить аналогии,
- обобщать и систематизировать,
- доказывать и опровергать,
- определять и объяснять понятия,

- ставить и разрешать проблемы.

Овладение этими методами и означает умение мыслить.

C. Развитие сенсорной сферы

- здесь речь идет о развитии глазомера, ориентировки в пространстве и во времени, точности и тонкости различения цвета, света и тени, формы, звуков, оттенков речи.

D. Развитие двигательной сферы - оно предусматривает: овладение моторикой мелких мышц, умением управлять своими двигательными действиями, развивать двигательную сноровку, соразмеримость движения и т.п.

3) Воспитательный аспект.

По-настоящему, развивающее обучение не может не быть воспитывающим "учить и воспитывать как "молния" на куртке: обе стороны затягиваются одновременно и накрепко неторопливым движением замка - творческой мысли. Вот эта соединяющая мысль и есть главное в уроке", - писал в Е. Ильин (учитель литературы)

Урок обладает возможностями влиять на становление очень многих качеств личности учащихся. Воспитывающий аспект должен предусматривать использование содержания учебного материала, методов обучения, форм организации познавательной деятельности в их взаимодействии для осуществления формирования и развития нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности школьника. Он должен быть направлен на воспитание правильного отношения к общечеловеческим ценностям, высокого чувства гражданского долга.

Воспитывающее обучение – это такое обучение, в процессе которого организуется целенаправленное формирование запланированных педагогом отношений учащихся к объектам окружающей действительности.

Воспитательная цель урока охватывает одновременно целый ряд отношений. Но эти отношения достаточно подвижны: из урока в урок, имея в виду одну воспитательную цель, педагог ставит различные воспитательные задачи. А так как становление отношения не происходит в один момент, на одном уроке, и для его формирования необходимо время, то внимание педагога к воспитательной цели и ее задачам должно быть неугасающим и постоянным. По отношении к кому или чему мы должны формировать у учащихся определенные отношения?

Прежде всего - это отношение к другим людям. Все нравственные качества, отражающие отношение к другому человеку, должны целенаправленно формироваться и развиваться учителем на уроке независимо от его

предметной принадлежности. Отношение к другим людям проявляется через гуманность, товарищество, доброту, деликатность, вежливость, скромность, дисциплинированность, ответственность, честность, интегральным по отношению ко всем остальным качествам является гуманность. Формирование гуманных отношений на уроке – непреходящая задача учителя. Далее следует проявление отношения ученика к самому себе. Оно проявляется в таких качествах, как гордость и скромность, требовательность к себе, чувство собственного достоинства, дисциплинированность, аккуратность, добросовестность, ответственность и честность.

Третий объект - общество и коллектив. Отношение ученика к ним проявляется в таких качествах, как чувство долга, ответственность, трудолюбие, добросовестность, честность, озабоченность неудачами товарищей, радость сопереживания их успехам - все это проявляет отношения школьников к коллективу, к классу. Бережное отношение к имуществу школы и учебным пособиям, максимальная работоспособность на уроке - в этом ученик проявляет себя как член общества.

Важнейшей нравственной категорией, отношение к которой необходимо формировать и все время развивать и которая постоянно присутствует на уроке, является труд. Отношение ученика к труду характеризуется такими качествами: ответственное выполнение домашних заданий, подготовка своего рабочего места, дисциплинированность и собранность, честность и усердие. Все это подвластно влиянию учителя на уроке.

Пятым объектом, который как нравственная ценность постоянно присутствует на уроке, является Родина. Отношение к ней проявляется в добросовестности и ответственности, в чувстве гордости за ее успехи, в озабоченности ее трудностями, в желании достичь наивысших успехов в умственном развитии, чтобы принести ей пользу, в общем отношении к учению и своему учебному труду.

Структура и требования к уроку

Основные этапы урока:

1. организационный момент, характеризующийся внешней и внутренней (психологической) готовностью учащихся к уроку;
2. проверка домашнего задания;
3. проверка знаний и умений учащихся для подготовки к новой теме;
4. постановка цели занятия перед учащимися;
5. организация восприятия и осмыслиения новой информации;
6. первичная проверка понимания;
7. организация усвоения способов деятельности путем воспроизведения

- информации и упражнений в ее применении (в т.ч. смена вариантов) по образцу;
8. творческое применение и освоение способов деятельности путем решения проблемных задач, построенных на основе ранее усвоенных знаний и умений;
9. обобщение изучаемого на уроке и введение его в систему ранее усвоенных знаний;
10. контроль за результатами учебной деятельности, осуществляемый учителем и учащимися, оценка знаний;
11. домашнее задание к следующему уроку;
12. подведение итогов урока.

Педагогическая деятельность современного педагога одновременно и творческая (строится на вдохновении учителя), и технологичная (основана на определенных алгоритмах, циклах и модулях, что позволяет учителю конструировать образовательный процесс применительно к его целям, задачам и условиям). В процессе проектирования урока можно опираться на следующие приемы и стратегии в различных педагогических технологиях:

- Технология развития критического мышления;
- Педагогические мастерские;
- Современные приемы активного целеполагания;
- Приемы, стимулирующие познавательную активность.

Оптимальной формой проектирования современного урока является технологическая карта. При конструировании технологической карты урока:

- в ней должен быть описан весь процесс деятельности;
- должны быть указаны операции, их составные части.

В структуре технологической карты урока необходимо предусмотреть возможность:

- тщательного планирования каждого этапа деятельности;
- максимально полного отражения последовательности всех осуществляемых действий и операций, приводящих к намеченному результату;
- координации и синхронизации действий всех субъектов педагогической деятельности.

Технологическая карта урока – современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и учащихся. В технологической карте урока мы выделяем важные этапы урока:

- Актуализация знаний, необходимая для создания для всех учащихся равных стартовых условий до начала изучения нового, т.е. выравнивание знаний по тем понятиям, которые будут необходимы на сегодняшнем уроке.
 - Следующий шаг – построение учебной задачи. Это фиксирование основополагающего вопроса, проблемных вопросов, частных задач при организации учебной кооперации. Это способствует созданию ориентировочной основы действий, которая выступает как важнейшая часть психологического механизма развития интеллекта. Это то, на что опирается ученик при работе над творческим продуктом. Это может быть создание плана проекта, моделирование действий, разработка опорного конспекта, определение опорных точек, составление плана изучения, создание шаблона ответа, тезаурусов, тезисного плана, тезисов ответа по методу эвристической беседы плана или алгоритма лабораторного опыта.
 - Главное – переход к задаче формирования общего способа действия. Ученик должен понимать, что все, что он сегодня делал, можно перенести на другой объект и изучать его тем же способом, что и означает развитие надпредметных умений.
 - Рефлексия является не просто подведением итогов, а видением процесса и осознанием полученных результатов. Создаются условия для понимания того, что можно было бы изменить, знания об удачных способах действий. Важно, чтобы учащиеся могли сформулировать основную идею, перечислить основные виды своей деятельности на уроке, ответить на вопросы: что нового узнали на занятии? Какой опыт приобрели в учебной деятельности? Что было самым трудным на уроке? Что считают наиболее важным? Что было наиболее интересным? На наш взгляд, технологическая карта урока – прекрасный инструмент самообучения. Она позволяет наглядно проследить ход работы учителя по формированию УУД. Кроме того, технологическая карта урока позволяет сделать для учителя процесс формирования УУД прозрачным (видимым, очевидным) и управляемым благодаря фиксированию формируемых у учащихся способов деятельности.
- Таким образом, при проектировании урока, соответствующего требованиям ФГОС ООО необходимо абсолютное соблюдение следующих условий:
- Цели учебной деятельности на уроке принимаются и формулируются обучающимися.
 - Осуществляется систематическое обучение детей осуществлять рефлексивные действия (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений).

- Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности обучающихся в учебном процессе.
- Активно применяется технология диалогического общения, в рамках которой обучающиеся учатся ставить и адресовать вопросы.
- Эффективно (адекватно целям урока) сочетаются репродуктивная и проблемная формы обучения, т. е., происходит обучение работе по алгоритму и творчески.
- Определены задачи и четкие критерии самоконтроля , самооценки.
- Происходит осмысление учебного материала всеми обучающимися.
- Оцениваются и поощряются реальные, даже минимальные успехи каждого обучающегося.
- Специально планируются коммуникативные задачи урока.
- Принимается и поощряется выражаемая учеником собственная позиция, осуществляется обучение корректным формам ее выражения.
- На уроке создана атмосфера сотрудничества, с творчества, психологического комфорта